Nappa (appelé aussi St Vougay ou St Vio). À cette époque, Penmarc'h est en pleine prospérité économique a la petre au transport d'agretandises.

De s'yle gothique flamboyant, l'architecture de l'église correspond à celle d'églises et chapelles du Cap Caval : tour carrée, clocher central y thevet plat Les dimensions de l'église sont dignes d'une petite cathédrale : des de John de long sur 25 de large. Architecture majestueuse avec son imposante tour carrée qui devait supporter un clocher. Celui-ci ne fût jamais construit faute d'argent. La flèche centrale a servi de poste d'observation et d'amer.

La tour s'élève à 10 m, ses contreforts sont agrémentés de gargouilles.

Bateaux sculptés : 16ème siècle. On retrouve 4 bateaux à l'intérieur et 14 à l'extérieur. Ils permettent de suivre l'évolution de la construction navale de la fin du 15ème jusqu'au milieu du 16ème siècle.

Cheval sculpté : évoque l'origine du nom Penmarch (penn march) : tête de cheval.

La nef : elle date du 16ème siècle. Elle est composée de 5 travées avec bas-côtés. Des arcs ogivaux reposant sur des piliers octogonaux sans chapiteau séparent la nef des bas-côtés. La voûte lambrissée donne une impression de grandeur et légèreté.

Les pierres tombales : datant du 15 e et 17 e siècle, sur toute la surface au sol de l'église. Celles-ci appartiennent à des maîtres de barques dont la signature est visible. Ces signatures sont toujours assez semblables et très simples car ils ne savaient souvent ni lire ni écrire. On retrouve des formes d'ancres, de bateaux, de croix, de poissons.

La maîtresse-vitre : elle représente des scènes de la vie et de la passion du Christ. Certaines parties datent du 16e siècle. Dans les soufflets, on retrouve les armoiries de France et de Bretagne, du baron du Pont et de Rostrenen. D'autres vitraux sont plus récents (1863-1870) et sortent des ateliers du Carmel du Mans. Ils montrent entre autre, Ste Thumette, St Pierre, St Paul.

Les statues : on en dénombre plus d'une quarantaine datant du 16ème, 17ème et 18ème siècles, représentant St Michel, Ste Anne, St Nonna... (source : https://www.penmarch.fr/tourisme/a-voir-a-faire/patrimoine-et-culture/sites-monuments-historiques/eglises-et-chapelles/leglise-paroissiale-de-saint-nonna/)

Bassieus arités

Chiens interdits

Notation

Intérêt général ????

Marche d'approche ?????

Difficulté d'Accès

?????

Durée de la visite ????

Grande région Bretagne (53) Ancienne région Bretagne (53) Département Finistère (29) Commune Penmarch (29158) Coordonnées 47.81199,-4.33863

Système	Datum	notation	Definition	coordonnées X	coordonnées Y
Lambert 93	RGF93	D.d	EPSG:2154	6771238	151537
Lambert II+	NTF	D.d	EPSG:27572	2333730	100638
UTM Nord fuseau 30	WGS84	D.d	EPSG:32630	5296272	399783
Lambert II	NTF	D.d	EPSG:27572	2333730	100638
Peuso-mercator	WGS84	D.d	EPSG:3785	6075633	-482974
Latitude Longitude	WGS84	DMS	EPSG:4326	47°48'43.164"	-4°20'19.068"
Latitude Longitude	WGS84	D.d	EPSG:4326	47.81199	-4.33863

Commentaire

Pessentiel

Localisation

Penmarch 29158	
? Architecture religieuse	
? 47.81199,-4.33863	
? église	
? André	
? 161 Visites Publié vendredi 01 mars 2024 Révisé vendredi 01 mars 2024	

Classements

Monument historique

Aproximité

? Monument aux morts à Penmarch 30m
Penmarch 245m
? Pierre de Kerrelec à Penmarch 655m
? Calvaire de Kerrelec à Penmarch 660m
? Menhir Kerscaven C à Penmarch 1.32km
? Menhir Kerscaven A à Penmarch 1.38km
? Menhir Kerscaven B à Penmarch 1.56km
? Allée couverte de Gouesnach à Penmarch 1.7km
? Chapelle saint Marc à Penmarch 1.82km
? Fontaine saint Marc à Penmarch 1.82km
Dans la même commune
? Croix Kéradennec 1 à Penmarch
? Menhir ND de la Joie à Penmarch
? Menhir Kerscaven B à Penmarch
? Croix Kéradennec 2 à Penmarch
? Alignements de la Madeleine à Plomeur
? Dolmen de Rosmeur Vihan à Penmarch
? Menhir plage de Poz Carn à Penmarch
? Dolmen de Poulguen à Penmarch

Tout fermer ×